TOCA RANKING DE BOULDER 2026

1. O Toca Ranking de Boulder é um festival de escalada de etapa única criado para sacudir a cena e fortalecer o esporte na nossa região. Mais do que uma competição, o TRB nasceu para entregar uma experiência intensa, vibrante e inesquecível para cada participante. Nosso propósito é claro: transformar a escalada em cultura capixaba, aproximar a comunidade, criar memória e celebrar a energia que só um ginásio cheio de gente motivada consegue gerar.

CATEGORIAS

2.1. O Toca Ranking de Boulder será realizado em **etapa única, no formato festival**, não havendo fase final.

2.2. A competição será dividida nas categorias Iniciante, Intermediário e Avançado, nos naipes feminino e masculino, com classificação separada para cada naipe. O nível de cada categoria é definido pelas cores dos boulders que o atleta domina e pelas cores em que ainda se arrisca, conforme a escala de dificuldade praticada no ginásio:

a. Iniciante: categoria destinada aos atletas com menor experiência em escalada, que desejam competir em um nível inicial de dificuldade, adequado à sua experiência e prática esportiva.

- Masculino: domina os boulders brancos e amarelos e se arrisca nos verdes;
- Feminino: domina os boulders brancos e/ou amarelos e se arrisca nos amarelos e/ou verdes.

b. Intermediário: categoria destinada aos atletas que já têm domínio dos níveis iniciais e buscam desafios de dificuldade intermediária.

- Masculino: domina os boulders verdes e/ou azuis e se arrisca nos azuis e/ou laranjas;
- Feminino: domina os boulders verdes e se arrisca nos azuis.

c. Avançado: categoria destinada aos atletas com maior experiência e domínio técnico, que já escalam os níveis mais altos de dificuldade do ginásio.

- Masculino: domina os boulders laranjas e/ou vermelhos e se arrisca nos vermelhos e/ou pretos;
- Feminino: domina os boulders verdes e/ou azuis e se arrisca nos laranjas.

2.3. A categoria de cada atleta é definida no momento da inscrição, conforme o nível de escalada informado.

CHECK-IN E ACESSO AO EVENTO

3.1. Os atletas deverão realizar o check-in no ginásio **exclusivamente no horário indicado na programação oficial para sua respectiva sessão/bateria**.

3.2. Não será permitido o acesso do atleta ao ginásio no dia da competição estando fora do horário correspondente à sua própria sessão/bateria.

3.3. O atleta deverá respeitar integralmente os horários definidos na programação oficial, sendo sua participação limitada ao período destinado à sua respectiva bateria.

3.4. Não será permitido ao atleta assistir à participação ou às tentativas dos demais participantes antes da sua própria sessão/bateria.

3.5. O atleta poderá realizar o check-in e participar da sessão a qualquer momento dentro do período estabelecido para sua realização, respeitando o horário de abertura do check-in e encerramento da sessão.

IDENTIFICAÇÃO DOS BOULDERS

4.1. Os boulders do festival deverão ser claramente identificados, da seguinte forma:

a. As agarras pertencentes ao boulder serão todas de uma mesma cor, podendo utilizar apenas as agarras de cor igual, seja para apoio das mãos ou pés, durante a ascensão em cada boulder;

b. Cada agarra de início estará sinalizada com posições específicas para as mãos, devendo ser sinalizada claramente;

c. No caso de boulders com duas agarras de início, ambas as agarras estarão sinalizadas com um (1) adesivo numerado identificado com o mesmo número, sendo uma agarra para cada mão;

d. No caso de boulders com uma única agarra de início, tal agarra estará sinalizada com dois (2) adesivos numerados e identificados com o mesmo número, devendo aquela agarra ser utilizada para apoio das duas (2) mãos;

e. No caso de início com agarras em cima de módulos ou volumes, os adesivos estarão o mais próximo possível das agarras, indicando quais são as agarras de saída;

f. A agarra de "Top" deverá ser sinalizada com uma única marcação seguindo o mesmo padrão de marcação das agarras de início;

g. As agarras de descida (alças com formato de seta na cor cinza) somente poderão ser utilizadas para descer dos boulders.

ANDAMENTO DO FESTIVAL

5.1. O tempo regulamentar da sessão/bateria é ininterrupto e improrrogável.

5.2. Ao ser iniciado o tempo da sessão, os atletas poderão realizar tentativas nos boulders, quantas vezes quiserem, na ordem que preferirem.

5.3. É permitido que o atleta realize pausas individuais dentro do tempo estipulado para sua sessão ou até mesmo encerre as tentativas antes do término do tempo total.

5.4. Os atletas irão revezar suas tentativas nos boulders por meio do sistema de espera/fila do aplicativo Top Climbing. Cada área ou setor contará com um árbitro responsável por orientar a fila e fiscalizar possíveis infrações.

5.5. O uso de aparelho celular é indispensável para a participação no festival, sendo responsabilidade do atleta acessar o aplicativo Top Climbing e utilizar o sistema de fila para organizar suas tentativas nos boulders.

5.6. Cada atleta poderá realizar apenas uma (1) tentativa por vez, iniciando obrigatoriamente das agarras de início, e ao final de sua tentativa deverá ceder o lugar para o próximo atleta da fila, tomando a última posição de espera do mesmo ou de outro setor, à sua escolha.

5.7. Caso o atleta não esteja pronto para iniciar sua tentativa quando chegar sua vez, o mesmo perderá a chance e deverá voltar para o final da fila.

5.8. Ocorrendo algum incidente técnico no boulder, deverá o responsável corrigi-lo de forma a restabelecer a sua condição inicial. Não havendo a possibilidade de correção, o boulder deverá ser interditado e excluído da contagem de pontos do festival.

5.9. Nos boulders que dependem de impulso no colchão para a marcação da saída, será permitida uma segunda tentativa caso a agarra inicial não seja alcançada ou tocada com as mãos.

Nota: Será permitido ao atleta realizar tentativas em sequência somente quando não houver outros atletas na fila do mesmo setor, mas sempre iniciando das agarras de início.

PROCEDIMENTO DE ESCALADA

6.1. Não será permitido aos atletas:

a. Antes de iniciar as tentativas:

I. Tocar em qualquer agarra que não seja as agarras de início;
II. Fazer tick-marks;

Nota: Está liberado escovar agarras com escovas pessoais.

b. Durante as tentativas:

I. Controlar ou usar qualquer agarra que não faça parte do boulder sendo tentado;
II. Controlar ou usar os furos de fixação das agarras na parede;
III. Controlar ou usar os furos de fixação das agarras nos módulos que não estiverem sendo usados;
IV. Controlar ou usar qualquer placa informacional ou publicitária fixada na superfície de escalada;
V. Controlar ou usar qualquer lateral ou beirada aberta do muro;

Nota: Para o formato festival, os módulos ou volumes serão considerados como agarras neutras. Quando estiverem dentro dos limites demarcados, poderão ser tocados, controlados ou usados, mas não poderão ser usados antes de marcar o início do boulder.

6.2. Será considerado que o atleta iniciou uma tentativa quando todas as partes do corpo tiverem saído do chão.

6.3. Será considerado que o atleta completou uma tentativa quando:

a. O atleta fizer "Top";
b. O atleta voltar ao chão ou cair;
c. O atleta tocar o chão (ou extensão deste) com uma parte do corpo;
d. O atleta realizar quaisquer ações listadas no item 6.1.

JULGAMENTO E PONTUAÇÃO

7.1. Cada boulder do festival terá duas (2) pontuações possíveis:

a. Uma pontuação, maior, para quando o boulder for completado na primeira tentativa (flash);
b. E uma segunda pontuação, menor, para quando o boulder for completado a partir da segunda tentativa.

Nota: Os boulders do festival deverão ter pontuações únicas, diferentes entre si, e crescentes, seguindo os níveis de dificuldade dos problemas, e estarão identificados apenas por números, em ordem crescente de dificuldade, do mais fácil ao mais difícil.

7.2. O juiz será responsável por registrar diretamente no aplicativo Top Climbing:

a. O número de tentativas realizadas em cada boulder;
b. O "Top" quando o boulder for concluído.

7.3. Será considerado que o atleta realizou o início correto quando retirar todas as partes do corpo do colchão, tocando as agarras de início marcadas, sem utilizar de impulso inicial do colchão para progredir para outra agarra do boulder que não seja aquelas de início.

7.4. Será considerado que o atleta realizou uma tentativa bem-sucedida quando juntar as duas mãos na agarra de "Top", demonstrando total controle do movimento.

TOCA RANKING DE BOULDER

REGULAMENTO TRB 2026

RANQUEAMENTO

8.1. O ranking de cada categoria será calculado organizando os atletas em ordem decrescente, a partir da soma das seis (6) maiores pontuações conquistadas durante o festival.

8.2. Em caso de empate, ficará à frente, nesta ordem, o atleta com:

- **a.** O boulder de maior pontuação individual conquistado;
- **b.** O menor número de tentativas nos seis (6) boulders contabilizados.

8.3. O resultado obtido ao final da sessão de cada atleta será considerado sua classificação final no festival.

DISPOSIÇÕES GERAIS

9.1. Os atletas deverão respeitar os horários definidos na programação oficial, bem como as orientações da organização, árbitros e demais responsáveis pelo evento.

9.2. É de responsabilidade do atleta acompanhar a programação oficial e comparecer ao ginásio no horário determinado para sua sessão/bateria.

9.3. Não será permitida a permanência de atletas no espaço de competição fora do horário de sua respectiva sessão/bateria, inclusive para acompanhar ou assistir à participação de outros atletas.

9.4. O descumprimento das regras deste regulamento poderá resultar em advertência, perda de tentativa, perda de pontuação ou desclassificação, conforme a gravidade da infração e decisão da organização.

Boa escalada e um excelente Toca Ranking de Boulder para todos!

Vitória-ES, 27 de outubro de 2026.